Immagine che contiene schizzo, diagramma, cerchio, simbolo

Descrizione generata automaticamente

**INDICAZIONE DELLE PREFERENZE PER IL SECONDO STRUMENTO**

**MOD.2**

**STUDENTE: Cognome**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Nome** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Indicare il **PRIMO STRUMENTO, scelto dallo/la studente**,sul quale si sostiene la prova pratica (test ingresso):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il **SECONDO STRUMENTO è assegnato dalla Commissione,** tenuto conto degliesiti del colloquio motivazionale e delle preferenze espresse dal/la candidato/a.

***Istruzioni per la compilazione:***

* SE IL **PRIMO STRUMENTO** SCELTO È **MONODICO** È PREFERIBILE **INDICARE LE PREFERENZE TRA GLI STRUMENTI POLIFONICI (**IN ORDINE DECRESCENTE: LA 1° PREFERENZA È LO STRUMENTO CHE PIACE MAGGIORMENTE)
* **SE IL PRIMO STRUMENTO** SCELTOÈ **POLIFONICO** È PREFERIBILE **INDICARE LE PREFERENZE TRA 5 STRUMENTI MONODICI** (IN ORDINE DECRESCENTE: LA 1° PREFERENZA È LO STRUMENTO CHE PIACE MAGGIORMENTE)

**Indicazione delle preferenze per il secondo strumento**

**STRUMENTO MONODICO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1° preferenza** | **2° preferenza** | **3° preferenza** | **4° preferenza** | **5° preferenza** |
|  |  |  |  |  |

**STRUMENTI MONODICI:** Canto, Clarinetto, Contrabbasso, Flauto traverso, Oboe, Sassofono,

Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello.

**STRUMENTO POLIFONICO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1° preferenza** | **2° preferenza** | **3° preferenza** |
|  |  |  |

**STRUMENTI POLIFONICI:** Arpa,Chitarra, Percussioni, Pianoforte.

Siena, li Il genitore/tutore