



ISTITUTO D' ISTRUZIONE SUPERIORE "E. S. Piccolomini"
con sezioni associate: Liceo Classico-Musicale "E. S. Piccolomini"(Siena) – Tel. 0577/280787 Fax 0577/288008
Liceo Artistico "D. Buoninsegna" (Siena) – Tel. 0577/281223 Fax 0577/40321
Liceo delle Scienze Umane ed Economico Sociale "S. Caterina da Siena" (Siena) – Tel. 0577/44968 Fax 0577/280203
Segreteria e Presidenza: Prato di S. Agostino, 2 53100 SIENA –Tel. 0577/280787- Fax 0577/288008- C.F. n. 80008380521

Discipline Plastiche e Scultoree

Prof.ssa Vannucci Giulia

Classe 1B

Liceo Artistico A.S 2022-23

ELENCO CONTENUTI AFFRONTATI

La classe, nell'ambito della normale programmazione di Discipline Plastiche e Scultoree, ha affrontato le seguenti tecniche:

I° e II° QUADRIMESTRE

- Il lavoro progettuale-ideativo, manuale ed espositivo sul modellato e su tutte le forme plastiche che si sviluppano nella terza dimensione, in rapporto all'ambiente ed in relazione ai valori culturali.
- Conoscenza delle soluzioni plastiche che è possibile ottenere grazie all'utilizzo dei diversi utensili sui materiali ritenuti idonei ad esprimere la traduzione del progetto ideativo attraverso i valori plastici che si estrinsecano dalle proprietà delle materie utilizzate (assemblaggio con diversi tipi di materiali).
- Modellato in creta: bassorilievo
- Tecniche dello sbalzo su rame
- Realizzazione del progetto su legno
 - Tecnica della cartapesta

UNITA' DIDATTICHE SVOLTE NEL 1° e 2° QUADRIMESTRE

- **U.D.1**-Realizzazione della cartellina progettuale (tecnica libera)
- **U.D.2**-Esecuzione delle tavole grafiche del progetto "Auto-Picasso" (bozzetti, prove di colore, tecniche miste)
- **U.D.3**-Esecuzione del ritratto del progetto su lastra di rame
- **U.D.4**- Intaglio del legno tramite l'utilizzo di sgorbie dell'elaborato realizzato nel progetto "Auto-Picasso" (successivamente patinato con pittura acrilica)
- **U.D.5**- Reinterpretazione astratta del proprio autoritratto con tecnica del collage su tela (impiego di materiali di riciclo)
- **U.D.6**-Realizzazione del bassorilievo in creta del progetto " Auto-Picasso" (utilizzo e approfondimento di strumenti e tecniche per la realizzazione)
- **U.D.7**- Decorazione e pittura con colore acrilico del bassorilievo in argilla(tecnica mista)
- **U.D.8**- Esecuzione delle tavole progettuali per il progetto " Vaso-viso"(bozzetti, prove di colore, studio di varie tecniche e materiali per la realizzazione). Struttura tridimensionale con elementi a rilievo creati con carta-cartone (particolari del volto reinterpretati sotto chiave astratta e scomposta)
- **U.D.9**- Realizzazione del vaso-viso in cartapesta (struttura realizzata con cartoni e carta

riciclata, colla vinilica e fondo gesso successivamente decorato con pittura acrilica con tecnica libera)

Siena 05/06/2023

Gli studenti

L'insegnante
(Prof.ssa Vannucci Giulia)