



ISTITUTO D' ISTRUZIONE SUPERIORE "E. S. Piccolomini"
con sezioni associate: Liceo Classico-Musicale "E. S. Piccolomini"(Siena) – Tel. 0577/280787 Fax 0577/288008
Liceo Artistico "D. Buoninsegna" (Siena) – Tel. 0577/281223 Fax 0577/40321
Liceo delle Scienze Umane ed Economico Sociale "S. Caterina da Siena" (Siena) – Tel. 0577/44968 Fax 0577/280203
Segreteria e Presidenza: Prato di S. Agostino, 2 53100 SIENA –Tel. 0577/280787- Fax 0577/288008- C.F. n. 80008380521

A.S 2022-23
ELENCO CONTENUTI AFFRONTATI

Classe: 3D LICEO ARTISTICO

Docente: ALBERTO BICCHI

Materia: FILOSOFIA

1) La nascita della filosofia occidentale

- Definizione del termine "filosofia"
- La nascita della filosofia occidentale nella Grecia del VI secolo a.C.
- Gli ambiti della filosofia

2) I Presocratici

- La scuola ionica: Talete, Anassimandro, Anassimene. La ricerca dell'*archè*.
- Pitagora e i pitagorici: il numero come principio alla base di tutto, la dottrina fisica, il corpo come prigione dell'anima, la reincarnazione
- Eraclito: l'essere è divenire, il fuoco come principio di tutte le cose, la teoria dei contrari
- La scuola di Elea: Parmenide e le caratteristiche dell'essere, il mondo sensibile come apparenza. Zenone e i paradossi.

3) I Sofisti

- Il termine
- L'Atene democratica del V secolo come contesto di riferimento
- I sofisti come insegnanti di retorica
- Il rifiuto delle verità assolute
- Il relativismo moderato di Protagora e quello assoluto di Gorgia

4) Platone

- Il dialogo e il mito come strumenti della filosofia platonica
- La dottrina delle idee: l'Iperuranio (mondo delle idee, perfette) e il mondo sensibile (dove risiedono le "copie").
- La reminiscenza
- La dottrina dell'amore e della bellezza: *Eros* come figura a metà tra umano e divino. I vari gradi della bellezza
- La politica: il filosofo come guida della comunità, le tre classi che formano lo Stato ideale (governanti, guerrieri, lavoratori)
- Le degenerazioni dello Stato
- I gradi della conoscenza (il mito della caverna)

5) Aristotele

- La Metafisica: materia e forma, atto e potenza. La dimostrazione dell'esistenza di Dio
- La Fisica: i tipi di movimento, il movimento locale, la concezione finalistica della natura, le caratteristiche del mondo
- La conoscenza
- L'etica: la virtù porta alla felicità, virtù etiche e dianoetiche
- L'Estetica: il bello per Aristotele
- La tragedia e la catarsi
- La Logica: il sillogismo

- La Politica: l'uomo come animale sociale, le varie forme di governo

6) La Filosofia ellenistica

- I tratti generali del periodo ellenistico e delle sue scuole filosofiche
- Lo Stoicismo: il dovere come base dell'etica, il panteismo, il finalismo
- L'Epicureismo: un'etica basata sul piacere moderato, i tipi di bisogni umani, la ripresa di Democrito, il materialismo, il determinismo
- Lo Scetticismo: il dubbio come metodo di ricerca della verità

7) Il Neoplatonismo e Plotino:

- La ripresa della filosofia di Platone in chiave religiosa
- L'Uno: le caratteristiche, l'emanazione, i vari livelli
- La via per risalire all'Uno

8) Sant'Agostino

- Fede e ragione, l'illuminazione
- La concezione del tempo e del male
- La Grazia
- Città terrena e città di Dio

Siena, 5/06/2023

Il docente

Alberto Bicchi