



ISTITUTO D' ISTRUZIONE SUPERIORE "E. S. Piccolomini"
con sezioni associate: Liceo Classico-Musicale "E. S. Piccolomini"(Siena) – Tel. 0577/280787 Fax 0577/288008
Liceo Artistico "D. Buoninsegna" (Siena) – Tel. 0577/281223 Fax 0577/40321
Liceo delle Scienze Umane ed Economico Sociale "S. Caterina da Siena" (Siena) – Tel. 0577/44968 Fax 0577/280203
Segreteria e Presidenza: Prato di S. Agostino, 2 53100 SIENA –Tel. 0577/280787- Fax 0577/288008- C.F. n. 80008380521

A.S 2022-23 ELENCO CONTENUTI AFFRONTATI

Docente:M.Putti

Materia:LABORATORIO ARTISTICO 2°A

-Progettazione grafica di un simbolo-logo per la personalizzazione della cartellina
-Modulo Design della Ceramica-arti figurative tridimensionali. La progettazione: indicazioni metodologiche per una corretta procedura operativa. Progettazione di un vaso antropomorfo: tavola di ricerca grafica di immagini e schizzi ideativi ,definizione dell'idea- Progetto esecutivo

La tecnica del colombino : realizzazione con argilla da maiolica con la tecnica del colombino.

-Modulo architettura.

La tassellazione del piano: Escher e i caleidocicli ,sviluppo di un caleidociclo (anello ruotante), ricerca e studio di un elemento modulare geometrico dentro la struttura del triangolo isoscele per la creazione di un disegno continuo.

- Modulo Arti figurative tridimensionale.

Progetto il bestiario fantastico-il giardino delle meraviglie, studi grafici di ambientazione, schizzi ideativi. Visione di un video "il giardino delle delizie" di Bosch Lezione discussione e confronto sul tema "lavorare in gruppo" : imparare a lavorare in gruppi eterogenei per il raggiungimento di obiettivi condivisi e per una scuola inclusiva. Modellazione con argilla da schizzi ideativi realizzati in sede di progettazione, completamento del lavoro di gruppo su forme circolari-convesse di argilla. Documentazione del lavoro attraverso foto realizzate con i cellulari.

-Modulo pittura: la decorazione sotto-vernice su terracotta. Modulo pittura: la decorazione sotto-vernice su terracotta, applicazione della cristallina per immersione e a spruzzo.

-Modulo audiovisivo-multimediale .

La foto zenitale: realizzazione di foto zenitali per la documentazione degli elaborati prodotti.

"Il mio sguardo sul mondo" realizzazione di uno storyboard e/o filmato passo 1 (stop motion)

EDUCAZIONE CIVICA

-Area 1 Costituzione-Diritti e doveri degli stranieri-differenze tra profugo,rifugiato ,immigrato economico. "La porta d'Europa" opera di Mimmo Paladino -La visione del film NOUR su raiply film del 2019 diretto da Maurizio Zaccaro, liberamente tratto da Lacrime di sale di Pietro Bartolo affronta la delicata tematica dei migranti. su Pietro di Bartolo medico di Lampedusa (tratto dal libro "Le stelle di Lampedusa". Consegna di fotocopie per approfondimenti personali. Realizzazione di un elaborato grafico-pittorico-collage-multimediale che evidenzino riflessioni personali sul tema affrontato in classe sulle migrazioni .

Siena10/06/23

Firma Alunni

Firma docente
M.Putti