



ISTITUTO D' ISTRUZIONE SUPERIORE "E. S. Piccolomini"
con sezioni associate: Liceo Classico-Musicale "E. S. Piccolomini"(Siena) – Tel. 0577/280787 Fax 0577/288008
Liceo Artistico "D. Buoninsegna" (Siena) – Tel. 0577/281223 Fax 0577/40321
Liceo delle Scienze Umane ed Economico Sociale "S. Caterina da Siena" (Siena) – Tel. 0577/44968 Fax 0577/280203
Segreteria e Presidenza: Prato di S. Agostino, 2 53100 SIENA –Tel. 0577/280787- Fax 0577/288008- C.F. n. 80008380521

A.S 2022-23 ELENCO CONTENUTI AFFRONTATI

Docente: PROF.SSA EMANUELA FUCECCHI
Materia: Discipline Plastiche e Scultoree
CLASSE 2C - Liceo Artistico A.S. 2022/2023

La classe, nell'ambito della normale programmazione Discipline Plastiche e Scultoree, ha affrontato le seguenti tecniche:

I e II QUADRIMESTRE

- Il lavoro progettuale-ideativo, manuale ed espositivo sul modellato e su tutte le forme plastiche che si sviluppano nella terza dimensione, in rapporto all'ambiente ed in relazione ai valori culturali.
- Conoscenza delle soluzioni plastiche che è possibile ottenere grazie all'utilizzo dei diversi utensili sui materiali ritenuti idonei ad esprimere la traduzione del progetto ideativo attraverso i valori plastici che si estrinsecano dalle proprietà delle materie utilizzate (assemblaggio con diversi tipi di materiali).
- Modellato in creta: bassorilievo – altorilievo; cottura ceramica con patinatura a freddo.
- Tecniche base dell'ebanisteria – traforo, intaglio, incisione, pirografo, doratura.
- Introduzione alla tecnologia dei materiali.

UNITA' DIDATTICHE SVOLTE NEL 1° e 2° QUADRIMESTRE

U.D. 1 - "Quella mia maglietta fina...": creazione di un oggetto d'arte pensato per la vendita presso lo shop di un complesso museale, **fase 1: realizzazione del prototipo, fase 2: packaging, per la presentazione dell'elaborato**

U.D. 2 Tecnologia dei materiali: Il modellato in creta. Per permettere allo studente di familiarizzare con lo specifico materiale, per migliorare la consapevolezza dei valori plastici e per comprendere la fase del passaggio dalla progettazione alla realizzazione del manufatto.

U.D. 3 – Ornato modellato in creta

U.D. 4 – Ornato: Patinatura dell'elaborato ceramico a freddo (colori acrilici, aniline, tecnica mista)

U.D. 5 - "Pari e Patta" - gli scacchi e la scacchiera - tavole degli schizzi - tavola esecutivo con prove di colore - tavola tecnica con misure

U.D. 6 -"Pari e Patta" - gli scacchi e la scacchiera – modellato tridimensionale in creta - cottura ceramica – e posizionamento su struttura in legno con tecniche di ebanisteria.

U.D. 7 -"Pari e Patta" - gli scacchi e la scacchiera – Ambientazione fantastica – tecnica mista

U.D. 8 -"Pari e Patta" - gli scacchi e la scacchiera – Patinatura a freddo con acrilici e lucidatura con smalto.

U.D. 9 – "Proiezioni" - Si realizzi, con il materiale assegnato in classe, composto da schegge di creta essiccata, un elaborato tridimensionale. Si richiede anche la tavola descrittiva dell'opera realizzata. Tecnica mista

Educazione civica

Primo quadrimestre

U.D. 1: Concetto di integrazione e di inclusione con particolare attenzione alla fruizione museale; Noi e gli Altri;
Visita al complesso Museale

Secondo quadrimestre

U.D. 2: Consegna e presentazione da parte dei diversi gruppi di lavoro del power-point “Accessibilità nel museo”.

Siena, 05.06.2023

Il Docente
Prof.ssa Emanuela Fucecchi

Gli alunni