



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.S.PICCOLOMINI"

con sezioni associate: Liceo Classico e Musicale "E.S. Piccolomini" Siena - Prato S.Agostino n.2 -

Tel.0577280787

Liceo Artistico "D. Buoninsegna" - Siena - Piazza Madre Teresa di Calcutta n.2 - Tel.0577/281223

Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena" Siena - Prato S.Agostino n.2 - Tel.0577280787

Docente__Elena Baldetti **MATERIA**__Lingua e Cultura **Inglese**

Classe 5 Sez. A

Liceo delle Scienze Umane

a.s. 2022-2023

Programma svolto - Elenco dei contenuti

I vari autori del periodo Romantico, del periodo Vittoriano e dell'Età Moderna e Contemporanea sono stati studiati attraverso la lettura e l'analisi di testi tratti dalle loro opere e sono stati inseriti nel loro contesto storico-culturale.

Il libro di testo in uso è: **"Performer Heritage.blu"**, ed.Zanichelli

The Romantic Age:

-Jane Austen and the Novel of Manners

"Pride and Prejudice"

Text: Mr and Mrs Bennet

-Mary Shelley and the Gothic Novel

"Frankenstein, or The Modern Prometheus"

Text: The Creation of the Monster

The Victorian Age:

Queen Victoria's reign (cenni)

The Victorian compromise

The Victorian novel

-Charles Dickens

"Hard Times"

Text:Mr Gradgrind

Text:Coketown

-Charlotte Bronte

"Jane Eyre"

Text: Jane and Rochester

- Oscar Wilde

"The Picture of Dorian Gray"

Text: The painter's studio

Text: Dorian's death

-Emily Dickinson

Text: Hope is the thing with feathers

Text: Because I could not stop for Death

The Modern Age:

The age of anxiety

- Ernest Hemingway

“A Farewell to Arms”

Text: There is nothing worse than war

Modern poetry

-Thomas Stearns Eliot

“The Waste Land”

Text: The Burial of the Dead

Text: The Fire Sermon

The modern novel and the interior monologue

- James Joyce

“Dubliners”

Text: Eveline

- George Orwell

“Nineteen Eighty-Four”

Text: Big Brother is watching you

Text: Room 101

Attività di reading e di listening a livello B1+/ B2, anche in preparazione alle Prove Invalsi.

Siena, 05/06/23

Il Docente
Elena Baldetti

Gli alunni