



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.S. PICCOLOMINI"

con sezioni associate: Liceo Classico e Musicale "E.S. Piccolomini" Siena – Prato S. Agostino n.2 – Tel.0577280787

Liceo Artistico "D. Buoninsegna" – Siena – Piazza Madre Teresa di Calcutta n.2 – Tel.0577/281223

Liceo Scienze Umane e Liceo Economico Sociale "S. Caterina da Siena" Siena – Prato S. Agostino n.2 – Tel.0577280787

Anno scolastico 2022/2023

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Classi Quinte

Docente: GIACOMO SINISCALCHI

Disciplina/e: DIRITTO – ECONOMIA POLITICA

Classe: E.S. 5C Sezione Associata:

Monte ore di lezione effettuate: 99

PROFILO FINALE DELLA CLASSE

(livelli raggiunti in termini di impegno, interesse, partecipazione alle proposte didattiche, etc.)

La classe è costituita da 19 studenti, di cui 13 ragazze e 6 ragazzi.

La classe si è inizialmente presentata con numerose incertezze sia in termini di metodo che di contenuti nello studio delle discipline giuridico-economiche: circostanza su cui hanno gravemente inciso non solo i pregressi anni di pandemia e di didattica a distanza, ma anche la discontinuità didattica dettata dai diversi docenti che si sono avvicendati nel corso del quinquennio. Durante il corrente anno scolastico un gruppo ha dimostrato interesse e curiosità, entusiasmo verso le proposte culturali e desiderio di miglioramento delle proprie competenze in vista della preparazione all'esame, mentre il resto della classe ha evidenziato un approccio meno interessato alle attività proposte. Alcuni alunni hanno mostrato fin da subito lacune non trascurabili. Dal punto di vista del profitto, un gruppo ha lavorato con impegno e serietà, raggiungendo risultati complessivamente buoni. Altri si sono affidati per lo più ad uno studio mnemonico e non sempre produttivo al fine di operare collegamenti e connessioni tra le tematiche di ambito giuridico, economico e storico-sociale. Un ultimo gruppo, infine, non è riuscito ad avere livelli adeguati e costanti di attenzione in classe e l'applicazione nello studio della disciplina non è sempre apparso continuo e regolare, dimostrando incertezze nella preparazione e difficoltà nello svolgimento delle prove. Nel corso dell'anno è emersa inoltre la necessità di rafforzare la padronanza delle specifiche competenze linguistiche sul piano strettamente giuridico-economico, soprattutto nello scritto, con attività laboratoriali di scrittura, in vista della seconda prova. Il clima in classe è stato abbastanza sereno e adeguato al corretto svolgimento delle lezioni e delle attività didattiche e laboratoriali. La frequenza è stata regolare per la maggioranza della classe, salvo per due alunne le quali hanno fatto registrare numerose assenze nelle ore di diritto e di economia politica.

FINALITÀ/OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA CONSEGUITI

(obiettivi educativi e cognitivi previsti in fase di programmazione iniziale e livelli di preparazione conseguiti dalla classe e/o differenziati per gruppi o singoli allievi ed eventualmente le relative motivazioni)

In termini di conoscenza, gli obiettivi perseguiti possono sintetizzarsi in :

- Conoscenza della normativa sulla formazione, funzione, efficacia delle diverse fonti con particolare riguardo alla Costituzione
- Conoscenza del concetto giuridico di Stato e i suoi elementi essenziali
- Conoscenza del profilo storico ed evolutivo delle forme di Stato
- Comprensione della distinzione tra forme di Stato e forme di Governo
- Comprensione ed analisi delle tipologie di forme di governo attualmente in vigore negli Stati più

importanti

- Conoscenza degli organi costituzionali dal punto di vista della loro formazione, funzione, attività: Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica
- Comprensione ed analisi dei rapporti reciproci fra gli organi costituzionali, al fine di definire il funzionamento complessivo del sistema costituzionale
- Conoscenza dei principi costituzionali in tema di rapporti civili, economici e sociali
- Conoscenza del funzionamento e il ruolo dei partiti politici e del corpo elettorale nel sistema costituzionale
- Comprensione dei meccanismi fondamentali e le conseguenze dei diversi sistemi elettorali
- Conoscenza della composizione e funzione della Corte Costituzionale
- Conoscenza dell'Ordinamento Internazionale
- Conoscenza ed analisi dell'Unione Europea dalle più importanti tappe storiche alle Istituzioni ed agli atti della Unione Europea
- Comprensione dell'Ordinamento amministrativo, della Pubblica Amministrazione Digitale e gli atti della Pubblica Amministrazione
- Conoscenza delle Autonomie Locali
- Conoscenza della Giustizia Amministrativa
- Comprensione della contabilità dello Stato, la legge di bilancio e il sistema tributario italiano
- Comprensione e analisi dei fenomeni dell'Internazionalizzazione e della Globalizzazione
- Conoscenza del sistema monetario internazionale
- Comprensione della crescita sostenibile e differenze tra Paesi ricchi e Paesi poveri
- Conoscenza dell'ambiente e sviluppo sostenibile e la sovranazionalità del problema ambientale; le modifiche degli artt. 9 e 41 della Carta Costituzionale e l'inserimento della tutela ambientale nella Costituzione e l'Agenda 2030 dell'ONU per lo sviluppo sostenibile
- Analisi dell'integrazione europea e della "Brexit"; le istituzioni e gli atti dell'Unione Europea
- Conoscenza dell'Unione economia e monetaria e l'euro e la Banca centrale Europea
- Comprensione del fenomeno immigrazione in Italia e le politiche per l'immigrazione

In termini di competenze:

- Individuare il nesso causa-effetto tra fenomeni e esprimere le corrispondenti relazioni
- Essere in grado di analizzare e valutare l'organizzazione dello Stato individuandone gli organi, le loro caratteristiche, le tipologie, i legami e i rapporti di interazione
- Essere in grado di rilevare analogie e differenze nei fenomeni giuridici
- Comprendere le problematiche riguardanti la Costituzione e il dibattito costituzionale attuale
- Essere in grado di interpretare analizzare e commentare criticamente documenti e articoli giuridici
- Essere in grado di ricercare fonti rilevanti per il problema trattato
- Essere in grado di usare un linguaggio giuridico appropriato - Stabilire collegamenti tra norme giuridiche
- Analizzare gli attuali sistemi economici dallo Stato liberale allo Stato sociale in termini di capacità
- Applicare le norme giuridiche generale ed astratte a casi concreti, utilizzando procedimenti logico argomentativi
- Operare verifiche su soluzioni ipotizzate per risolvere problemi anche complessi di rilievo costituzionale
- Evidenziare gli interessi tutelati dal legislatore e valutare criticamente le sue scelte
- Saper analizzare la realtà socio-economica sotto il profilo giuridico ed economico nel contesto nazionale ed internazionale

I suddetti obiettivi sono stati conseguiti dagli studenti con livelli differenti: sufficienti in alcuni casi e buoni in altri;

quanto innanzi è motivato dalla necessità per i ragazzi di recuperare il gap sia in termini di metodo che di competenze linguistiche per le ragioni innanzi segnalate.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO CONSEGUITI
Dalle Indicazioni Nazionali per i Licei, D.I.n.211, 7/10/2010
(selezione di quelli rilevanti per la propria disciplina)

1. Area metodologica

a. Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.	X
b. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.	X
c. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.	X

2. Area logico-argomentativa

a. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	X
b. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.	X
c. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	X

3. Area linguistica e comunicativa

a. Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:	x
a.1 dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;	x
a.2 saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;	x
a.3 curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.	x
b. Acquisire, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.	<input type="checkbox"/>
c. Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.	<input type="checkbox"/>
d. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.	X

4. Area storico umanistica

a. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	X
b. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.	<input type="checkbox"/>
c. Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.	<input type="checkbox"/>
d. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	<input type="checkbox"/>
e. Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.	<input type="checkbox"/>
f. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.	<input type="checkbox"/>
g. Saper truire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.	X
h. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.	<input type="checkbox"/>

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

a. Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.	<input type="checkbox"/>
b. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.	<input type="checkbox"/>
c. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento;	<input type="checkbox"/>

comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.	
6. Area artistica	
a. conoscere e gestire, in maniera autonoma, i processi progettuali e operativi, individuando, sia nell'analisi, sia nella propria produzione, gli aspetti estetici, concettuali, espressivi, comunicativi, funzionali e conservativi.	<input type="checkbox"/>
b. conoscere e saper impiegare in modo appropriato le diverse tecniche e tecnologie, gli strumenti e i materiali più diffusi e i metodi della rappresentazione.	<input type="checkbox"/>
c. comprendere e applicare i principi e le regole della composizione e le teorie essenziali della percezione visiva.	<input type="checkbox"/>
d. essere consapevole dei fondamenti culturali, teorici, tecnici e storico-stilistici che interagiscono con il proprio processo creativo.	<input type="checkbox"/>
e. possedere, in funzione delle esigenze progettuali, espositive e di comunicazione del proprio operato, competenze adeguate nell'uso del disegno geometrico, dei mezzi multimediali, digitali e delle nuove tecnologie.	<input type="checkbox"/>
f. padroneggiare le tecniche grafiche, grafico-geometriche e compositive e di gestire l'iter progettuale dallo studio del tema, alla realizzazione dell'opera in scala o al vero, passando dagli schizzi preliminari, ai disegni tecnici definitivi, ai sistemi di rappresentazione prospettica (intuitiva e geometrica), al modello tridimensionale, bozzetto, modello fino alle tecniche espositive.	<input type="checkbox"/>
7. Area musicale	
a. Acquisire capacità esecutive ed interpretative	<input type="checkbox"/>
b. possedere padronanza tecnica, espressiva ed interpretativa dello strumento che consentano l'esecuzione del repertorio in modo personale e coerente e contestualizzato a livello storico e stilistico	<input type="checkbox"/>
c. Acquisire capacità di suonare in pubblico (performance) e capacità di autovalutazione critica e consapevole	<input type="checkbox"/>
d. possedere adeguata capacità di interazione con il gruppo durante la partecipazione ad insiemi vocali e strumentali	<input type="checkbox"/>
e. possedere competenze adeguate nell'uso delle principali tecnologie informatiche per l'elaborazione dell'audio digitale anche in chiave multimediale	<input type="checkbox"/>
f. conoscere i principi basilari relativi dell'evoluzione storico-estetica della musica concreta, elettronica e informatico-digitale	<input type="checkbox"/>
g. riconoscere e comprendere i principi e le strutture delle forme musicali e saperle collocare a livello storico – estetico	<input type="checkbox"/>
h. Acquisire capacità compositive	<input type="checkbox"/>
ALTRI EVENTUALI RISULTATI CONSEGUITI	<input type="checkbox"/>
i. favorire un apprendimento graduale e sistematico del diritto e dell'economia politica, tenendo conto delle conoscenze e delle abilità acquisite in anni precedenti, e per curare lo sviluppo delle capacità di analisi e di interpretazione dei testi e documenti, è necessario; j. riferirsi a situazioni reali e vicine al contesto in cui vivono gli studenti; k. far esaminare testi e documenti; l. attuare un'efficace azione interdisciplinare, attraverso una puntuale intesa con gli altri docenti, per evitare frammentarietà e sovrapposizione nello sviluppo degli argomenti.	X

METODOLOGIE ADOTTATE

In termini di conoscenza gli obiettivi perseguiti possono sintetizzarsi in :

- Conoscenza della normativa sulla formazione, funzione, efficacia delle diverse fonti con particolare riguardo alla Costituzione
- Conoscenza del concetto giuridico di Stato e i suoi elementi essenziali
- Conoscenza del il profilo storico ed evolutivo delle forme di Stato
- Comprensione della distinzione tra forme di Stato e forme di Governo
- Comprensione ed analisi delle tipologie di forme di governo attualmente in vigore negli Stati più importanti
- Conoscenza degli organi costituzionali dal punto di vista della loro formazione, funzione, attività: Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica
- Comprensione ed analisi dei rapporti reciproci fra gli organi costituzionali, al fine di definire il funzionamento complessivo del sistema costituzionale
- Conoscenza dei principi costituzionali in tema di rapporti civili, economici e sociali
- Conoscenza del funzionamento e il ruolo dei partiti politici e del corpo elettorale nel sistema

costituzionale

- Comprensione dei meccanismi fondamentali e le conseguenze dei diversi sistemi elettorali
- Conoscenza della composizione e funzione della Corte Costituzionale
- Conoscenza dell'ordinamento internazionale e dell'Unione Europea dalle più importanti tappe storiche alle istituzioni ed agli atti della Unione Europea
- Comprensione ed analisi dell'Ordinamento amministrativo, della Pubblica Amministrazione Digitale e degli atti della Pubblica Amministrazione
- Conoscenza delle Autonomie locali
- Comprensione della Giustizia amministrativa
- Conoscenza della contabilità dello Stato, della legge di bilancio e del sistema tributario italiano
- Comprensione e analisi dei fenomeni dell'Internazionalizzazione e della Globalizzazione
- Conoscenza del sistema monetario internazionale
- Comprensione della crescita sostenibile e differenze tra Paesi ricchi e Paesi poveri
- Conoscenza dell'ambiente e sviluppo sostenibile e la sovranazionalità del problema ambientale; le modifiche degli artt. 9 e 41 della Carta Costituzionale e l'inserimento della tutela ambientale nella Costituzione e l'Agenda 2030 dell'ONU per lo sviluppo sostenibile
- Comprensione e analisi dell'integrazione europea e della "Brexit"; le istituzioni e gli atti dell'Unione Europea
- Conoscenza dell'Unione economia e monetaria e l'euro e della Banca centrale Europea
- Comprensione e analisi del fenomeno immigrazione in Italia e le politiche per l'immigrazione

In termini di competenze:

- Individuare il nesso causa-effetto tra fenomeni e esprimere le corrispondenti relazioni
- Essere in grado di analizzare e valutare l'organizzazione dello Stato individuandone gli organi, le loro caratteristiche, le tipologie, i legami e i rapporti di interazione
- Essere in grado di rilevare analogie e differenze nei fenomeni giuridici
- Comprendere le problematiche riguardanti la Costituzione e il dibattito costituzionale attuale
- Essere in grado di interpretare analizzare e commentare criticamente documenti e articoli giuridici
- Essere in grado di ricercare fonti rilevanti per il problema trattato
- Essere in grado di usare un appropriato linguaggio tecnico specifico delle discipline
- Stabilire collegamenti tra norme giuridiche - Analizzare gli attuali sistemi economici dallo Stato liberale allo Stato sociale
- Riconoscere e comprendere i principi e i fenomeni dell'Internazionalizzazione e della Globalizzazione
- Conoscere e analizzare l'ambiente e sviluppo sostenibile e la sovranazionalità del problema ambientale
- Conoscere il sistema monetario europeo e internazionale
- Conoscere l'Unione economia e monetaria e l'euro e la Banca centrale Europea
- Comprendere e analizzare il fenomeno immigrazione in Italia e le politiche per l'immigrazione

In termini di capacità:

- Applicare le norme giuridiche generali ed astratte a casi concreti, utilizzando procedimenti logico argomentativi
- Operare verifiche su soluzioni ipotizzate per risolvere problemi anche complessi di rilievo costituzionale
- Evidenziare gli interessi tutelati dal legislatore e valutare criticamente le sue scelte
- Saper analizzare la realtà socio-economica sotto il profilo giuridico ed economico
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Durante le lezioni didattiche è stata utilizzata intensivamente la SMART TV della classe. Partendo da casi ed esempi concreti, sono state introdotte le varie tematiche oggetto di studio. Ne è risultata facilitata la comprensione di argomenti quali la lettura e l'interpretazione di tematiche di diritto (lotta alle criminalità organizzate e alle mafie; studi dei fenomeni economici della Globalizzazione; l'Immigrazione;) operanti nei diversi settori dell'utilizzo di fonti normative (codice civile, guide tecniche del settore, filmati, film cinematografici, interviste specializzate a protagonisti del mondo giuridico). Data la portata prettamente pratica della materia, sono stati svolti direttamente dal docente, con ausili informatici, buona parte degli argomenti proposti dal testo di riferimento.

Lo svolgimento delle lezioni si è avvalso di diverse metodologie: la lezione frontale da parte del docente, lezioni dialogate con gli alunni per stimolare la partecipazione e l'utilizzo del linguaggio tecnico, creazione e messa in pratica di dialoghi per attivare le funzioni della disciplina e permettere agli alunni di entrare in contatto maggiormente con il linguaggio e la cultura giuridica. Inoltre, per permettere l'assimilazione dei contenuti proposti, sono stati svolti in classe esercizi ed approfondimenti per consolidare le conoscenze acquisite.

I suddetti obiettivi sono stati conseguiti dagli studenti con livelli differenti: sufficienti in alcuni casi e buoni in altri, quanto innanzi è motivato dalla necessità per i ragazzi di recuperare il gap sia in termini di metodo che di competenze linguistiche per le ragioni innanzi segnalate.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Si è svolto un percorso disciplinare di carattere trasversale, che ha visto coinvolta tutta la classe. Il progetto in questione è nato per avvicinarsi ai temi della Costituzione e della Cittadinanza attiva e della Cittadinanza Digitale, volte a creare una rete con il territorio. Il percorso, sviluppato con incontri presso le sedi istituzionali, si è svolto in presenza presso la Sede della Banca d'Italia (a Firenze) e della CCIAA di Siena; le lezioni hanno riguardato:

il progetto di Banca d'Italia "Tutti per uno - Economia per tutti"

La Moneta e l'Euro

Il reddito e il risparmio

Le criptovalute e le monete digitali non convenzionali

La Camera di Commercio, Industria, Agricoltura, Artigianato: funzioni ed evoluzione storica

Il mondo delle imprese e l'economia globale

La Fattura elettronica; lo SPID e la Firma digitale

Il rilancio delle imprese nel tessuto economico locale, nazionale e internazionale, nel mondo della globalizzazione

SCANSIONE DEI CONTENUTI AFFRONTATI

Vedi allegato

MODELLO VALUTATIVO

(criteri di valutazione specifici per la classe).

Si sono adottati ed attuati i criteri valutativi come esplicitati nel PTOF per una valutazione oggettiva ed a cui mi riporto integralmente costituendo parte integrante del presente documento.

Ad ogni modo, la valutazione non ha riguardato solo il risultato finale, ma anche il suo iter di formazione. I livelli e i progressi nel processo di apprendimento sono stati accertati mediante osservazione e registrazione costante del lavoro quotidiano svolto in classe. Si è tenuto conto, in particolare delle capacità di attenzione durante la lezione e di concentrazione nello studio, dell'impegno profuso, del livello complessivo della classe, del progresso realizzato e della situazione personale dell'allievo. Sono state svolte verifiche orali e scritte per ogni periodo scolastico, le quali hanno avuto per oggetto più unità didattiche, al fine di poter meglio valutare le capacità di analisi, di

sintesi, di collegamento e di rielaborazione personale.

Oggetto di attenta valutazione sono state anche le capacità logico-espressive in termini di abilità lessicale, discorsiva e linguistica.

I criteri di verifica sono diretti ad accertare: assimilazione dei contenuti, competenza nell'uso dei termini specifici della disciplina e correttezza espositiva, capacità di istituire collegamenti tra gli argomenti trattati, impegno e propensione ad intervenire durante le lezioni.

Le verifiche sono state orali e scritte; ne sono state effettuate almeno due per ogni quadrimestre.

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DEL CURRICOLO

(Elencare i progetti, i viaggi d'istruzione, le visite guidate ed altre iniziative effettuate).

Visita guidata didattico-formativa presso Banca d'Italia a Firenze (14.02.2023); Visita guidata didattico-formativa presso CCIAA Siena (27.04.2023)

Siena, 06.06.2023

Il Docente
Giacomo Siniscalchi

