



## ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.S.PICCOLOMINI"

con sezioni associate: Liceo Classico e Musicale "E.S. Piccolomini" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787  
Liceo Artistico "D. Buoninsegna" – Siena – Piazza Madre Teresa di Calcutta n.2 – Tel.0577/281223  
Liceo Scienze Umane e Liceo Economico Sociale "S. Caterina da Siena" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787

### Anno scolastico 2020-2021 RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

**Docente: Paola Porciatti**

**Disciplina: IRC**

**Classe: 3C Sezione associata: LICEO ECONOMICO SOCIALE**

**Numero ore di lezione effettuate: 33 (in parte con la didattica a distanza)**

#### PROFILO FINALE DELLA CLASSE

Indicare i livelli raggiunti in termini di impegno, interesse, partecipazione alle proposte didattiche, ecc.

La classe ha manifestato per tutto l'anno scolastico discontinuità di impegno e di interesse, pertanto i risultati dei singoli appaiono naturalmente diversificati sia per conoscenze che per competenze. Una metà degli avvalentesi, già pochi, ha partecipato sempre in modo costruttivo al dialogo educativo e lavorato con impegno, giungendo così ad affinare le proprie capacità. L'altra metà invece ha spesso manifestato cadute d'attenzione e di motivazione anche da parte dei più fragili, che hanno fatto emergere talvolta un metodo di lavoro frammentato e superficiale, oltre all'incapacità di saper gestire i lavori di gruppo. Durante le lezioni a distanza gli alunni hanno risposto positivamente alle sollecitazioni dell'insegnante, partecipando e condividendo i lavori e le riflessioni individuali.

#### OBIETTIVI CONSEGUITI (Abilità e Competenze)

Riportare gli obiettivi educativi e cognitivi previsti in fase di programmazione iniziale e specificare i livelli di preparazione conseguiti dalla classe e/o differenziati per gruppi o singoli allievi ed eventualmente le relative motivazioni.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di: **COMPETENZE**

1. Gli alunni sono in grado di confrontare gli orientamenti e le risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana con altri sistemi di significato.
2. Gli alunni sono in grado di comprendere quasi sempre in modo adeguato i termini che si riferiscono al linguaggio religioso.
3. Gli alunni sono in grado di avviare un processo di comprensione della realtà e della natura umana, così da promuovere tra di loro la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo.
4. Gli alunni sono in grado di cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura italiana.

#### CONOSCENZE

1. Gli alunni sono in grado di descrivere il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza.
2. Gli alunni sono in grado di fornire indicazioni di massima per una sintetica, ma corretta

trattazione della persona e del messaggio di salvezza di Gesù.

#### ABILITA'

1. Gli alunni sono in grado di analizzare fonti e documenti applicando quasi sempre i corretti criteri d'interpretazione e di operare alcune sintesi e connessioni tra ambiti disciplinari diversi.

**Ciascun docente è invitato a prendere in considerazione SOLO le voci compilate nel Piano di Lavoro iniziale, con le eventuali modifiche apportate.**

#### RISULTATI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Indicare con una X il grado di progresso verificato nelle competenze esercitate nella propria disciplina

1. Area metodologica	Poco	Abbastanza	Molto
a. Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.	X		
b. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.		X	
c. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.	X		
2. Area logico-argomentativa			
a. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.		X	
b. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e individuare possibili soluzioni.	X		
c. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.		X	
3. Area linguistica e comunicativa			
a. Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.	X		
b. Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.		X	
c. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.		X	
4. Area storico umanistica			
a. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.		X	
b. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	X		
Altri risultati:			
Acquisire la capacità di rapportarsi con gli altri facendo proprie le regole della convivenza civile nel rispetto delle diversità e riconoscendone il valore.		X	
Approfondire la riflessione sulla propria vita e la realtà che ci circonda per la ricerca di significati e per l'attribuzione di senso.		X	

#### METODOLOGIE DIDATTICHE

(Indicare le metodologie e le strategie didattiche adottate)

I nuclei tematici proposti sono stati affrontati secondo una logica di correlazione tra teologia, fenomenologia religiosa e scienze umane.

Il coordinamento interdisciplinare appare evidente sia per gli argomenti affrontati che per il metodo di lavoro usato: riferimenti alla storia, alle scienze umane e naturali, alla letteratura, hanno accompagnato costantemente il lavoro della classe.

Costante è stato anche il riferimento a problemi di attualità, finalizzato ad una maggiore comprensione critica del presente per un più efficace e consapevole inserimento nei diversi dibattiti culturali in corso.

Oltre alla classica lezione frontale, l'attività didattica è stata corredata da esercitazioni, da letture e lavori individuali e di gruppo che hanno permesso un corretto approfondimento delle tematiche.

I materiali didattici utilizzati sono stati il libro di testo, files, link e video inviati agli alunni, brani tratti da AA. VV.

#### **ATTIVITA' / PERCORSI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

(Indicare le attività, le iniziative ed esperienze curriculari ed extracurriculari svolte)

Nessuna.

#### **MODELLO VALUTATIVO**

(Indicare i criteri di valutazione disciplinari specifici per la classe ed eventuali variazioni motivate rispetto alla programmazione iniziale)

Oltre a quelli già presenti che restano comunque validi, si aggiungono puntualità nella riconsegna degli esercizi assegnati e aiuto ai compagni in difficoltà.

#### **CONTENUTI AFFRONTATI**

(Indicare solo le variazioni rispetto alla programmazione iniziale ed eventualmente le relative motivazioni)

Non è stata fatta nessuna variazione rispetto a quanto era stato programmato.

**Si allega il programma effettivamente svolto.**

#### **VERIFICHE**

(Indicare le diverse tipologie di verifiche, scritte e orali, effettuate ed eventualmente motivare le sole variazioni rispetto alle programmazioni iniziali.)

Quelle programmate.

#### **RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

(Indicare le modalità e gli esiti della relazione con le famiglie)

Non sono emersi particolari problemi nelle relazioni con le famiglie degli studenti, sempre caratterizzati da disponibilità e rispetto e che si sono esauriti negli incontri previsti dal calendario scolastico.