



# ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.S.PICCOLOMINI"

con sezioni associate: Liceo Classico e Musicale "E.S. Piccolomini" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787  
Liceo Artistico "D. Buoninsegna" – Siena – Piazza Madre Teresa di Calcutta n.2 – Tel.0577/281223  
Liceo Scienze Umane e Liceo Economico Sociale "S. Caterina da Siena" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787

---

## ANNO SCOLASTICO 2020-2021 PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE CLASSE 4C – Liceo Economico-Sociale

**Performer Heritage.blu** - Marina Spiazzi , Marina Tavella e Margaret Layton - ed. Zanichelli

### **Module 1 – The Origins and the Middle Ages**

The Norman Conquest and the Domesday Book  
Henry Plantagenet  
From the Magna Carta to the Peasants' Revolt  
The War of the Roses

### **Module 2 – The Renaissance and the Puritan Age**

The early Tudors  
Elizabeth I  
Renaissance and New Learning  
The Early Stuarts  
The Civil war and the Commonwealth

### **Module 3 - The Restoration and the Augustan Age**

The Restoration of the monarchy  
From the Glorious Revolution to Queen Anne  
The early Hanoverians  
From coffee houses to the internet (First Reading and Use of English – Part 6)  
Women and the rise of the novel (First Reading and Use of English – Part 3)  
The Age of Reason  
**Video** on the Enlightenment  
The rise of the novel  
Daniel Defoe  
Robinson Crusoe  
Text: *Man Friday*  
Jonathan Swift  
Gulliver's Travels  
Text: *The projectors*

### **Module 4 - The Romantic Age**

The Industrial Revolution  
A new sensibility  
Romantic poetry  
William Blake  
Text: *London*  
William Wordsworth  
Text: *Composed upon Westminster Bridge*  
Text: *Daffodils*  
Samuel Taylor Coleridge  
The Rime of the Ancient Mariner  
Text: *The killing of the Albatross*

Libro di testo “**Talent 3**” - Elizabeth Kilbey, Annie Cornford – ed. Cambridge

**Unit 9 - Business rules**

Grammar: gerunds and infinitives; have/get something done

Vocabulary: money and business

Per sviluppare le competenze di ricezione orale e scritta sono state svolte attività di reading e listening dell'esame FCE. Per sviluppare le competenze di produzione orale e scritta sono state svolte attività di writing (essay) e speaking dell'esame FCE.

Gli studenti hanno anche esposto oralmente un capitolo ciascuno del libro assegnato per l'estate 2020: *The Woman in White* di Wilkie Collins.

Siena, 5 giugno 2021

Prof.ssa Giuseppina Giovanna Dell'Olmo