

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO a. s. 2020-21 – classe 5A

Docente Daniele Lo Vetere

1. Leopardi
 - a) dalle *Operette morali*
 - *Dialogo di Malambruno e Farfarello*
 - *Dialogo di un folletto e di uno gnomo*
 - *Dialogo della natura e di un islandese*
 - b) dai *Canti*
 - *Alla luna*
 - *L'infinito*
 - *La sera del dì di festa*
 - *Il sabato del villaggio*
2. Verga e il verismo
 - a) da *Vita dei campi*
 - *Rosso Malpelo*
 - *La lupa*
 - b) da *I Malavoglia*
 - Prefazione
3. Il simbolismo europeo
 - a) C. Baudelaire, da *I fiori del male*
 - *Corrispondenze*
 - *Spleen IV*
 - b) A. Rimbaud, da *Poesie*
 - *Vocali*
4. G. Pascoli
 - a) da *Myricae*
 - *Il tuono e Il lampo*
 - b) da *Primi poemetti*
 - *Digitale purpurea*
5. G. D'Annunzio
 - a) da *Alcyone*
 - *La pioggia nel pineto*
 - b) da *Il piacere*
 - *Il ritratto di Andrea Sperelli (libro I, cap. II)*
6. Gozzano e il crepuscolarismo
 - a) da *I colloqui*
 - *La signorina Felicita*
7. L. Pirandello
 - a) da *Novelle per un anno*
 - *Il treno ha fischiato*
 - b) da *Il fu Mattia Pascal*
 - *La lanterninosofia (cap. XIII)*
 - c) da *Uno, nessuno, centomila*
 - *Non conclude (libro VIII, cap. IV)*

8. I. Svevo

a) da *La coscienza di Zeno*

- *Il fumo* (cap. III)

9. Poeti dell'inizio del Novecento

a) G. Ungaretti, da *L'allegria*

- *Il porto sepolto*
- *Veglia*
- *San Martino del Carso*

b) E. Montale, da *Ossi di seppia*

- *Non chiederci la parola*
- *Forse un mattino andando*
- *Ho sceso, dandoti il braccio*

c) U. Saba, da *Il canzoniere*

- *Città vecchia*
- *Amai*