

Anno scolastico 2020-2021
RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Docente: Chiara Biagini
Disciplina/e: Latino
Classe: 4A Sezione associata: LSU
Numero ore di lezione effettuate: 60

PROFILO FINALE DELLA CLASSE

Indicare i livelli raggiunti in termini di impegno, interesse, partecipazione alle proposte didattiche, ecc.

La classe, composta fino a gennaio da 21 elementi, comprende attualmente 19 alunni. Infatti due alunne hanno cambiato indirizzo di studio alla fine del secondo quadrimestre. Sono presenti alcune ragazze (n. 2) con disturbi specifici dell'apprendimento ed un'alunna lavora con il supporto dell'insegnante di sostegno. Il comportamento è corretto ed educato, si nota a volte un bisbiglio del tutto naturale eccetto qualche elemento di disturbo che interviene in modo inappropriato nell'attività didattica.

Rimangono carenze nella conoscenza della lingua latina, legate a un metodo di studio non sempre efficace e costante, lo studio della letteratura latina ha migliorato il rendimento della classe. Gli alunni, negli anni passati poco partecipativi, ha migliorato il modo di relazionarsi all'insegnante, partecipando alle attività didattiche proposte in modo più attivo e collaborativo, migliorando anche il rendimento scolastico. Quest'anno si sono alternate modalità di didattica a distanza e in presenza a seconda dell'andamento della pandemia. La piattaforma utilizzata per la DDI è sempre Teams di Microsoft Office 365 Education A1, che ha consentito di lavorare in modalità videoconferenza, consentendo un rapporto con gli studenti più efficace e sicuro. Gli alunni hanno risposto positivamente seguendo le indicazioni del docente, La maggior parte della classe ha seguito con grande regolarità le attività on-line, risultando quasi sempre presenti, tranne quando hanno avuto difficoltà di connessione.

OBIETTIVI CONSEGUITI (Abilità e Competenze)

Riportare gli obiettivi educativi e cognitivi previsti in fase di programmazione iniziale e specificare i livelli di preparazione conseguiti dalla classe e/o differenziati per gruppi o singoli allievi ed eventualmente le relative motivazioni

In generale gli obiettivi programmati sono stati raggiunti da parte degli alunni, secondo tre fasce di livello (sufficiente, discreto, buono). In generale si è notato un netto miglioramento della classe.

Questi sono stati gli obiettivi programmati:

Conoscenze:

Ampliare le conoscenze morfosintattiche, completando quanto avviato nel biennio in funzione della comprensione e traduzione dei testi letterari.

- ✓ Conoscere elementi essenziali di prosodia e di metrica in riferimento ai testi trattati.
- ✓ Conoscere le linee fondamentali della cultura e della storia della letteratura latina dalle origini all'età di Cesare, in relazione agli autori, ai generi e ai testi più significativi.
- ✓ Conoscere i contenuti di testi, in lingua e in traduzione, significativi per la comprensione della cultura latina e della letteratura da essa prodotta.

Competenze

Saper comprendere, analizzare, tradurre testi latini, riconoscendone la struttura sintattica con la guida dell'insegnante e/o con l'ausilio di traduzioni a fronte.
✓ Saper analizzare e interpretare testi letterari, in lingua originale o in traduzione, alla luce del contesto storico-letterario e culturale di riferimento e della poetica dell'autore.
✓ Saper cogliere la specificità del fenomeno letterario antico e moderno come espressione della cultura, della realtà sociale e della dimensione storica e antropologica di un popolo.
✓ Saper individuare modelli e permanenze della letteratura latina nella cultura italiana ed europea.
✓ Saper esprimere in modo argomentato un'interpretazione personale di un fenomeno culturale, anche attraverso la lettura di diverse interpretazioni critiche e operando confronti interdisciplinari.
✓ Sviluppare e rafforzare le capacità espositive in relazione agli argomenti trattati.

Ciascun docente è invitato a prendere in considerazione SOLO le voci compilate nel Piano di Lavoro iniziale, con le eventuali modifiche apportate.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Indicare con una X il grado di progresso verificato nelle competenze esercitate nella propria disciplina, come riportato **a scopo d'esempio** nelle prime voci:

1. Area metodologica	Poco	Abbastanza	Molto
a. Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.		x	
b. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.		x	
c. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.		x	
2. Area logico-argomentativa			
b. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.		x	
c. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.		x	
3. Area linguistica e comunicativa			
a. Padroneggiare pienamente la lingua latina in particolare:			
a.2 saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;		x	
b. Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.	x		
c. Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.		x	
4. Area storico umanistica			
d. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.		x	
h. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.		x	

METODOLOGIE DIDATTICHE

(Indicare le metodologie e le strategie didattiche adottate)

Adozione di percorsi idonei per sviluppare procedure e competenze

Lezioni frontali

Lezioni interattive

Lavori di gruppo

Esercitazioni di consolidamento

Ricerca individuale e di gruppo

Apprendimento cooperativo

DDI:

Tipologia gestione interazioni con studenti: lezioni LIVE, invio e consegna materiali, chat su piattaforma;

Strumenti: registro Argo Didup, piattaforma Microsoft Office 365 Education A1.

ATTIVITA' / PERCORSI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

(Indicare le attività, le iniziative ed esperienze curriculari ed extracurricolari svolte)

Purtroppo a causa della pandemia non sono state svolte attività

MODELLO VALUTATIVO

(Indicare i criteri di valutazione disciplinari specifici per la classe ed eventuali variazioni motivate rispetto alla programmazione iniziale)

La valutazione è stata attuata in due momenti: 1) durante il processo educativo, *in itinere*, con funzione formativa; 2) mediante verifiche periodiche strutturate e in sede di scrutinio, con funzione sommativa, raccogliendo tutte le valutazioni precedenti, ma evidenziando anche l'intero processo di maturazione compiuto da ogni alunno, i progressi fatti in relazione ai livelli di partenza, l'interesse e l'impegno dimostrati, le capacità di recupero messe in luce.

Nelle prove scritte la valutazione è stata prodotta anche mediante l'utilizzo di griglie di valutazione condivise con gli studenti. In generale, sono state oggetto di valutazione: la comprensione del testo, le conoscenze morfosintattiche, le abilità lessicali, la struttura del discorso e la correttezza formale della traduzione.

Nelle prove orali/valevoli per l'orale il profitto sarà valutato in base a criteri stabiliti di volta in volta secondo la tipologia di prova; in generale saranno oggetto di valutazione: la conoscenza degli argomenti, la pertinenza dei contenuti, la capacità di applicare le regole, la comprensione del testo, la chiarezza/correttezza espositiva e le competenze lessicali; la capacità di argomentare e strutturare un discorso.

Nei periodi di DDI le prove di verifica sono state rimodulate in modo che il voto sia espressione di una valutazione integrata che tenga conto di più elementi a vario titolo pervenuti e di fattori quali la partecipazione alle lezioni Live, la collaborazione e l'aiuto reciproco tra gli studenti, la puntualità delle consegne, la rielaborazione personale e la creatività degli elaborati.

CONTENUTI AFFRONTATI

(Indicare solo le variazioni rispetto alla programmazione iniziale ed eventualmente le relative motivazioni)

Vedi programma

Si allega il programma effettivamente svolto.

VERIFICHE

(Indicare le diverse tipologie di verifiche, scritte e orali, effettuate ed eventualmente motivare le sole variazioni rispetto alle programmazioni iniziali.)

- **Numero: almeno 2 prove per quadrimestre.**

Tipologia: a scelta del docente, interrogazioni orali, brevi sondaggi orali, prove strutturate e semistrutturate, analisi in lingua e/o in traduzione di testi letterari, elaborati su argomenti di cultura e letteratura, presentazioni di lavori individuali o di gruppo, controllo e correzione delle assegnazioni.

- **Nei periodi di DDI le verifiche svolte sono state orali su piattaforma o sono stati somministrati questionari a risposte aperte su piattaforma.**

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

(Indicare le modalità e gli esiti della relazione con le famiglie)

In alcuni casi, le relazioni con le famiglie non sono state sempre regolari nella prima parte dell'anno, la maggior parte dei genitori che hanno seguito con attenzione i propri figli.

Siena, **10.06.2021**

Il Docente
Chiara Biagini