



FONDAZIONE
**PIEMONTE
DAL VIVO**
ORGANISMO REGIONALE DEL CINEMA, MUSICA
E TURISMO



REGIONE
PIEMONTE



con il patrocinio del
**Comune
di Gavi**

L'Orchestra Classica di Alessandria
presenta

MUSICA E CINEMA

Festival Internazionale "A. F. Lavagnino"

21^a Edizione - Anno 2021

**12° Concorso internazionale
di composizione di
musica per immagini**

**LAVAGNINO
2021**

Gavi (AL) - ITALY

main sponsor:



in collaborazione con:

GRUPPO MEDIASET

RTI



Centro Sperimentale
di Cinematografia



www.lavagninofestival.it

**CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE
DI MUSICA PER IMMAGINI
LAVAGNINO 2021
REGOLAMENTO**

- art. 1** L'Orchestra Classica di Alessandria, in collaborazione con il Comune di Gavi, RTI-Mediaset e il Centro Sperimentale di Cinematografia in Roma, per onorare la memoria di Angelo Francesco Lavagnino, indice la 12^a edizione del Concorso di composizione "LAVAGNINO 2021".
- art. 2** Nell'ambito della 21^a edizione del Festival Internazionale A.F. Lavagnino "Musica e Cinema", il Concorso si svolgerà il **6 novembre 2021 alle ore 21** presso l'**Auditorium dello studio di registrazione Sonic Factory di Tortona**, con la Giuria collegata in modalità live streaming dal sito www.lavagninofestival.it, per la fase finale di selezione. I vincitori saranno resi noti durante la serata di premiazione il **13 novembre 2021 alle ore 21**, in presenza o in live streaming (in base alle possibili restrizioni anti Covid-19), presso il **Teatro Civico di Gavi**.
- art. 3** Sono ammessi a partecipare **compositori di ogni età e nazionalità**.
- art. 4** Le giurie il cui responso è inappellabile, saranno composte da:
Franco Piersanti (*Compositore, 3 David di Donatello, 2 Nastri d'argento, 5 Ciak d'Oro, 1 Globo d'oro, 2 Premi Ennio Morricone, Premio Nino Rota, Grolla d'Oro, Festival di Cannes*)
Carlo Crivelli (*Compositore, Premio Nino Rota, Premio Ciconini, Premio Ennio Morricone, Premio Carlo Savina, Prix France musique, Premio Goffredo Petrassi*)
Luigi Giachino (*Compositore, docente di Composizione presso il Conservatorio "Niccolò Paganini" di Genova*)
Paolo Paltrinieri (*Direttore artistico Fonoplay sas, Music Production e & Publisher, già Produttore musicale direzione Musica RTI- Mediaset*)
Andrea Morricone (*Compositore e Direttore d'orchestra, British Academy of Film and Television Arts, Globo d'oro, Premio Ennio Morricone, ZLI'N Film Festival, Montecarlo Film Festival, Premio Pianeta azzurro*)
Federico Savina (*Ingegnere del suono, docente di Tecnica del suono presso il Centro Sperimentale di Cinematografia in Roma*)
Paola Vanoni (*Music Producer RTI spa - Gruppo Mediaset*)
Paolo Manera (*Direttore Film Commission Torino Piemonte*)
Giovanni Gioanola (*Compositore, Direttore del Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria*)
Luciano Girardengo (*Violoncellista, Direttore artistico del Concorso*)
Le giurie potranno inoltre segnalare, con menzione speciale, altre opere in concorso di particolare valore.
- art. 5** I partecipanti dovranno far pervenire l'**iscrizione tramite il modulo presente nel sito www.lavagninofestival.it allegando copia del versamento di un'unica quota di iscrizione di 70 Euro (settanta Euro)** da effettuarsi sul c/c 19305 Banco BPM spa, intestato ad Associazione Alexandria Classica (codice IBAN: IT65N0503410404000000019305, BIC/SWIFT: BAPPIT22) **entro e non oltre venerdì 27 agosto 2021.**

art. 6 I partecipanti dovranno inviare **entro venerdì 29 ottobre 2021** il file audiovisivo (con estensione *.mov, *.wmv, *.mp4), contenente il commento musicale originale di una sequenza cinematografica - scelta fra tre inviate agli iscritti via e-mail a partire da lunedì 30 agosto 2021 - **al seguente indirizzo:**
info@mediadvideo.com
Per maggiori chiarimenti: info@lavagninofestival.it

art. 7 Non sono previste limitazioni di organico.
È richiesto l'invio di:
- un file audiovideo come da art. 6, contenente il brano musicale in concorso eseguito con strumenti acustici o virtuali e sincronizzato sulla sequenza cinematografica scelta.
- copia firmata e ben leggibile della partitura e delle parti contenute nel file audio-video.

art. 8 Sono previsti i seguenti premi:

Premio "LAVAGNINO 2021" consistente in:

- targa
- diploma
- borsa di studio del valore di € 1.300,00
- invio di un proprio showreel musicale, a cura del compositore vincitore, alla Direzione Acquisti, Intrattenimento e Musica di Mediaset/RTI, per la valutazione di una possibile collaborazione.
- partecipazione gratuita ad un CSC Lab Musica per film, offerta dal Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema in Roma.

2° Premio consistente in:

targa, diploma, borsa di studio del valore di € 800,00.

3° Premio consistente in:

targa, diploma e borsa di studio del valore di € 600,00.

4° Premio e 5° Premio consistenti in:

targa e diploma.

I vincitori saranno inoltre segnalati a Festival ed Enti di Produzione.

art. 9 L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

art. 10 Per ogni controversia farà fede il testo in italiano e sarà competente il foro di Alessandria.

Info: Tel. e Fax: 0131.226202; Cell.: 347.8006826
e-mail: info@lavagninofestival.it
info@orchestraclassicadialessandria.it
Sito internet: www.lavagninofestival.it;
www.orchestraclassicadialessandria.it

**INTERNATIONAL COMPOSITION CONTEST
OF MUSIC FOR IMAGES
LAVAGNINO 2021
REGULATIONS**

- art. 1** The Classical Orchestra of Alessandria, in cooperation with the Municipality of Gavi, RTI-Mediaset and Centro Sperimentale di Cinematografia in Rome, in memory of A.F. Lavagnino, has set up the 12th edition of the International Composition Contest “LAVAGNINO 2021”.
- art. 2** Within the 21st edition of the International Festival A. F. Lavagnino “Music and Cinema”, the public evening of the contest will take place on **November the 6th 2021 at 21 by the Auditorium of the recording studio Sonic Factory in Tortona**, with the juries in streaming on site www.lavagninofestival.it, for the final selection. The winners will be announced during the prize-giving performance on **November the 13th 2021 at ore 21**, live or in streaming (according to the future rules against Covid-19), by the **Teatro Civico in Gavi**.
- art. 3** **Composers of any age and country** can take part in the competition.
- art. 4** The juries verdict is final with no appeal; members are:
Franco Piersanti (*Composer, 3 David di Donatello, 2 Nastri d'argento, 5 Ciak d'Oro, 1 Globo d'oro, 2 Premi Ennio Morricone, Premio Nino Rota, Grolla d'Oro, Festival di Cannes*)
Carlo Crivelli (*Composer, Premio Nino Rota, Premio Cignolini, Premio Ennio Morricone, Premio Carlo Savina, Prix France musique, Premio Goffredo Petrassi*)
Luigi Giachino (*Composer - Teacher at the “Nicolò Paganini” Conservatory in Genoa*)
Paolo Paltrinieri (*Artistic Director Fonoplay sas, Music Production & Publisher, past Musical Producer Direzione Musica RTI-Mediaset*)
Andrea Morricone (*Composer and orchestra Conductor, British Academy of Film and Television Arts, Globo d'oro, Premio Ennio Morricone, ZLI'N Film Festival, Montecarlo Film Festival, Premio Pianeta azzurro*)
Federico Savina (*Teacher of Sound at Centro Sperimentale di Cinematografia in Rome*)
Paola Vanoni (*Music Producer RTI spa - Gruppo Mediaset*)
Paolo Manera (*Director of Film Commission Torino Piemonte*)
Giovanni Gioanola (*Composer, Director of “Antonio Vivaldi” Conservatory in Alessandria*)
Luciano Girardengo (*Cellist - Artistic Director of the contest*)
The jury can also indicate, with a special mention, other candidate plays of particular value.
- art. 5** The competitors will have to send their **entry by the registration form downloaded from the site www.lavagninofestival.it attaching copy of entrance fee of € 70,00 (seventy euros)** to credit on the bank account 19305 Banco BPM spa, Associazione Alexandria Classica (IBAN code: IT65N0503410404000000019305, BIC/SWIFT: BAPPIT22) **within Friday 27th August 2021**

art. 6 The competitors will have to send **within Friday 29th October 2021**, the file audio-video (*.mov, *.wmv, *.mp4), of the background music for a cinema sequence, chosen among three, which will be sent to composers by mail, from Monday 30th August 2021, **to the address:**
info@mediadvdvideo.com
For further info: info@lavagninofestival.it

art. 7 The works must be realized without instrument's limits. Composers have to send:
- a file audio-video (art. 6) with the complete work, played with acoustic or virtual instruments, synchronised with the chosen cinema sequence
- full clear and legible score and staccatos.

art. 8 The winners will receive the following prizes:

Prize "LAVAGNINO 2021" consisting in:

- **Plaque**
- **Diploma**
- **Education grant of € 1.300,00**
- **Sending of a music showreel, made by the winner, to the Purchasing, Entertainment and Music Division of RTI/Mediaset, to evaluate possible collaborations.**
- **Free access at one Film Music CSC Lab (offered by Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema in Rome)**

2nd prize consisting in:

plaque, diploma and education grant of € 800,00.

3rd prize consisting in:

plaque, diploma and education grant of € 600,00.

4th prize and **5th prize** consisting in:

plaque and diploma.

The winners will be then pointed out to Festivals and Production Agencies.

art. 9 The entry to the contest involves the unreserved acceptance of these regulations.

art. 10 For any dispute bear witness to the Italian text and the case would fall within the jurisdiction of Alessandria courts.

Info: Tel. / Fax: +39.0131.226202;
Cell.: +39.347.8006826
e-mail: info@lavagninofestival.it
info@orchestraclassicadialessandria.it
Internet site: www.lavagninofestival.it;
www.orchestraclassicadialessandria.it

Comitato d'Onore

Nicola Piovani	compositore, già docente di composizione di musica per film presso l'Accademia Musicale Chigiana di Siena, premio Oscar per la colonna sonora
Franco Piersanti	compositore
Paolo Buonvino	compositore
Carlo Crivelli	compositore
Renato Serio	compositore, direttore d'orchestra cinetelevisivo
Peppe Vessicchio	compositore, direttore d'orchestra cinetelevisivo
Federico Ermirio	compositore
Natale Massara	compositore, orchestratore
Giuliano Montaldo	regista
Marco Müller	critico e produttore cinematografico
Marie-Pierre Duhamel Müller	critico cinematografico, curatrice, traduttrice di film e testi di cinema
Federico Savina	docente di tecnica del suono presso il Centro Sperimentale di Cinematografia in Roma
Sergio Toffetti	già Presidente del Museo Nazionale del Cinema di Torino
Steve Della Casa	critico cinematografico, conduttore radiofonico
Alberto Barbera	direttore della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia
Sandro Cappelletto	musicologo, critico musicale, accademico di Santa Cecilia

**Si ringraziano per la collaborazione ed il sostegno:
Iudica, Bianca e Sandra Lavagnino**



FESTIVAL INTERNAZIONALE A.F. LAVAGNINO 21^a Edizione - Anno 2021

Direzione artistica: Luciano Girardengo

Orchestra Classica di Alessandria

Consiglio Direttivo: Massimo Barbierato, Alessandro Buccini, Franco Daniele, Luciano Girardengo

Promozione, Organizzazione e sponsor: Alessia Parodi

P.zza S. Maria di Castello, 15121 Alessandria

Tel./Fax 0131.226202

www.lavagninofestival.it

www.orchestraclassicadialessandria.it

e-mail: info@lavagninofestival.it

info@orchestraclassicadialessandria.it

Design, web-site, fotografie: Daniele Ambrogini

Ufficio Stampa: OCAL MEDIA