



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.S.PICCOLOMINI"

con sezioni associate: Liceo Classico e Musicale "E.S. Piccolomini" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787

Liceo Artistico "D. Buoninsegna" – Siena – Piazza Madre Teresa di Calcutta n.2 – Tel.0577/281223

Liceo Scienze Umane e Liceo Economico Sociale "S. Caterina da Siena" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787

Anno scolastico 2019-2020 RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Docente: FICHERA GABRIELE

Disciplina: LATINO

Classe: II A Sezione associata: LICEO SCIENZE UMANE

Numero ore di lezione effettuate: 78

PROFILO FINALE DELLA CLASSE

L'approccio con una disciplina complessa come la Lingua latina non è certo semplicissimo per gli studenti, in quanto si tratta pur sempre di una lingua "morta" ovvero non utilizzata oralmente e quindi più difficile da comprendere nelle sue strutture logico-sintattiche e nella sua ricchezza lessicale ed espressiva. La classe però ha manifestato discreto interesse e una certa diligenza nel cercare di seguire il percorso tracciato dal docente. Globalmente gli allievi hanno conseguito un livello accettabile di conoscenze linguistiche e una sufficiente attitudine alla traduzione. Sono ancora da rafforzare gli elementi dell'analisi logico-grammaticale e di quella del periodo. Anche durante la sospensione delle attività didattiche in presenza, gli alunni hanno cercato di seguire la didattica a distanza, e la quasi totalità della classe ha sempre partecipato, pur in presenza talvolta di situazioni di difficoltà, dovute alle problematiche di connessioni o alla condivisione dei dispositivi tecnologici in famiglia.

OBIETTIVI CONSEGUITI (Abilità e Competenze)

OBIETTIVI GENERALI:

acquisire la padronanza della lingua latina sufficiente a orientarsi nella lettura, diretta o con testo a fronte, dei testi più rappresentativi della latinità;

acquisire la capacità di confrontare, con attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano;

praticare la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo.

OBIETTIVI SPECIFICI:

conoscere la sintassi dei casi e del periodo nelle sue strutture essenziali;

sviluppare la capacità di comprensione, non solo letterale, dei testi latini, anche partendo da brani originali della cultura latina;
acquisire le abilità traduttive.

Conoscenze:

Completare la conoscenza della morfologia del nome e del verbo.

Completare lo studio delle strutture essenziali della sintassi della frase semplice e del periodo.

Conoscere e approfondire alcuni aspetti peculiari della civiltà latina.

Conoscere e ampliare il lessico latino di base, soffermandosi sulla sua permanenza nella lingua italiana e sui i rapporti con le lingue straniere moderne.

Competenze

Saper riconoscere, analizzare, memorizzare gli elementi morfosintattici studiati.

Saper utilizzare gli elementi dell'analisi morfosintattica e del periodo applicati al testo latino.

Saper comprendere e tradurre un testo articolato sintatticamente, individuando la funzione delle varie parti del discorso e operando scelte lessicali appropriate con l'uso del vocabolario.

Ampliare il lessico di base della civiltà latina.

Saper cogliere aspetti di continuità e alterità nel passaggio dal latino all'italiano.

Saper riconoscere elementi peculiari della cultura latina a partire dal lessico e dai testi.

Saper instaurare un confronto tra la civiltà latina e quella contemporanea e in generale con culture diverse, cogliendo aspetti di continuità/discontinuità e di somiglianza/differenza.

Saper riferire in modo chiaro e ordinato per scritto e oralmente le conoscenze acquisite.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

1. Area metodologica	Poco	Abbastanza	Molto
a. Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.		X	
b. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.			
c. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.		X	
2. Area logico-argomentativa			
a. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.			
b. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.			
c. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.			
3. Area linguistica e comunicativa			
a. Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:			
a.1 dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;			
a.2 saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;			
a.3 curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.			
b. Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.			
c. Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.			
d. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.			
4. Area storico umanistica			
a. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.			
b. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.			
c. Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.			
d. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.			
e. Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e			

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale delle nozioni teoriche

Lezione dialogata

Esercizi collettivi in classe per l'immediata verifica delle nozioni teoriche proposte

Correzione collettiva degli esercizi assegnati per casa

Esercitazioni in classe per la traduzione

Laboratorio a piccoli gruppi e attività di *peer tutoring*, per l'esercitazione, il recupero e il rinforzo di contenuti e abilità

Videoconferenza interattiva.

ATTIVITA' / PERCORSI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

//

MODELLO VALUTATIVO

La valutazione si è attuata secondo due direttrici temporali: 1) durante il processo educativo, *in itinere*, con funzione formativa; 2) mediante verifiche periodiche strutturate e in sede di scrutinio, con funzione sommativa, raccogliendo tutte le valutazioni precedenti, ma evidenziando anche l'intero processo di maturazione compiuto da ogni alunno, i progressi fatti in relazione ai livelli di partenza, l'interesse e l'impegno dimostrati, le capacità di recupero messe in luce.

In generale, sono state oggetto di valutazione: la comprensione del testo, le conoscenze morfosintattiche, le abilità lessicali, la struttura del discorso e la correttezza formale della traduzione.

Nelle prove orali/valevoli per l'orale il profitto è stato valutato in base a criteri stabiliti di volta in volta secondo la tipologia di prova; in generale sono stati oggetto di valutazione: la conoscenza degli argomenti, la pertinenza dei contenuti, la capacità di applicare le regole, la comprensione del testo, la chiarezza/correttezza espositiva e le competenze lessicali; la capacità di argomentare e strutturare un discorso.

CONTENUTI AFFRONTATI

Si allega il programma effettivamente svolto.

VERIFICHE
Per lo scritto esercizi di comprensione, traduzione e analisi di testi latini; per l'orale, interrogazioni e sondaggi orali, prove strutturate e semistrutturate, verifica e correzione delle assegnazioni.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE
La relazione con le famiglie è avvenuta tramite colloqui individuali settimanali e durante il ricevimento pomeridiano. Nella fase di sospensione delle attività didattiche in presenza i contatti con le famiglie sono avvenuti via mail e attraverso la mediazione dei rappresentanti dei genitori.

Siena, 10/06/2020

Il Docente

Gabriele Fichera