



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.S.PICCOLOMINI"

con sezioni associate: Liceo Classico e Musicale "E.S. Piccolomini" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787
Liceo Artistico "D. Buoninsegna" – Siena – Piazza Madre Teresa di Calcutta n.2 – Tel.0577/281223
Liceo Scienze Umane e Liceo Economico Sociale "S. Caterina da Siena" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787

Anno scolastico 2019-2020 RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Docente: Cristina Tanganelli
Disciplina/e: Lingua e letteratura italiana
Classe: 1 D Sezione associata: Liceo Scienze umane
Numero ore di lezione effettuate: le ore previste sono 132. E' stata operata, nel secondo periodo didattico, una rimodulazione su 2 ore di DaD in tempo reale in aule virtuali, e 1 ora dedicata alla fruizione autonoma in differita dei contenuti per l'approfondimento e lo svolgimento delle attività di studio, con delibera del consiglio di classe.

PROFILO FINALE DELLA CLASSE
Indicare i livelli raggiunti in termini di impegno, interesse, partecipazione alle proposte didattiche, ecc.
<p>La classe, durante il primo quadrimestre e nella prima parte del secondo, ha partecipato in modo attivo alle attività proposte e si è mostrata disponibile e corretta nel comportamento. Nel periodo relativo alla didattica a distanza una parte dei ragazzi si è impegnato a mantenere i contatti e a seguire il nuovo percorso di lavoro, altri hanno mostrato una partecipazione piuttosto discontinua e un impegno non sempre adeguato. Sul piano del rendimento, le fasce di livello risultano eterogenee: un ristretto numero di alunni si attesta su livelli più che discreti, una buona parte su livelli sufficienti; solo pochi ragazzi non hanno raggiunto un livello del tutto adeguato.</p>

OBIETTIVI CONSEGUITI (Abilità e Competenze)

Riportare gli obiettivi educativi e cognitivi previsti in fase di programmazione iniziale e specificare i livelli di preparazione conseguiti dalla classe e/o differenziati per gruppi o singoli allievi ed eventualmente le relative motivazioni

Lingua:

Primo Biennio (obiettivi specifici)

- colmare eventuali lacune, consolidare e approfondire le capacità linguistiche orali e scritte
- cogliere le differenze generali nell'uso della lingua orale, scritta e trasmessa, della videoscrittura e della comunicazione multimediale
- sviluppare la competenza testuale sia nella comprensione sia nella produzione dello scritto esteso e di brevi scritti su consegne vincolate
- arricchire il lessico e sviluppare le capacità di interazione con diversi tipi di testo, anche in collaborazione con altre discipline
- affrontare in prospettiva storica il tema della nascita dei volgari italiani dalla matrice latina

Letteratura:

Primo Biennio (obiettivi specifici)

- incontrare opere significative della classicità, da leggere in traduzione
- individuare i caratteri principali della tradizione letteraria e culturale italiana ed europea, con particolare attenzione a opere fondative per la civiltà occidentale
- accostarsi, attraverso letture di testi, alle prime espressioni della letteratura italiana

Rispetto a tali obiettivi la maggioranza degli alunni li ha raggiunti a livello più che sufficiente, solo alcuni li hanno raggiunti parzialmente.

Ciascun docente è invitato a prendere in considerazione SOLO le voci compilate nel Piano di Lavoro iniziale, con le eventuali modifiche apportate.

Ciascun docente è invitato a prendere in considerazione SOLO le voci compilate nel Piano di Lavoro iniziale, con le eventuali modifiche apportate.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Indicare con una X il grado di progresso verificato nelle competenze esercitate nella propria disciplina, come riportato **a scopo d'esempio** nelle prime voci:

1. Area metodologica: avvio a	Poco	Abbastanza	Molto
a. Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.		X	
b. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.		X	
c. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.		X	
2. Area logico-argomentativa: avvio a			
a. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.		X	
b. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.		X	
c. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.		X	
3. Area linguistica e comunicativa: avvio a			
a. Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:		X	

a.1 dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;		X	
a.2 saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;		X	
a.3 curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.		X	
d. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.		X	

METODOLOGIE DIDATTICHE

(Indicare le metodologie e le strategie didattiche adottate)

Metodologia

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Lettura e analisi di fonti, testimonianze, materiali iconografici e documenti storici
- ✓ Laboratorio a piccoli gruppi, attività di peer tutoring, per l'acquisizione, il recupero e il rinforzo di contenuti e abilità
- ✓ Visione e analisi di immagini, video, documentari, film inerenti agli argomenti trattati

Strumenti

- ✓ Manuale in uso nella classe
- ✓ Materiali forniti dall'insegnante
- ✓ Lavagna tradizionale e lavagna LIM
- ✓ Materiali multimediali

In seguito alla sospensione della didattica in presenza, il colloquio didattico-educativo è proseguito prima attraverso il registro elettronico e via mail, poi in piattaforma bSmart e infine in Microsoft Teams; si è fatto quindi ricorso a lezioni live partecipate, spesso con condivisione dello schermo, condivisione di materiali, videolezioni reperite su internet, contenuti predisposti dal docente, link a video e siti indicati dal docente.

ATTIVITA' / PERCORSI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

(Indicare le attività, le iniziative ed esperienze curriculari ed extracurriculari svolte)

Non erano stati programmati percorsi di ampliamento dell'offerta formativa specifici per la disciplina, se non le Olimpiadi di Italiano (progetto di Sezione), di cui si sono svolte le sole gare d'istituto. La fase regionale della gara è stata annullata a seguito della sospensione delle attività didattiche.

MODELLO VALUTATIVO

(Indicare i criteri di valutazione disciplinari specifici per la classe ed eventuali variazioni motivate rispetto alla programmazione iniziale)

La valutazione è stata attuata in due momenti: 1) durante il processo educativo, in itinere, con funzione formativa; 2) mediante verifiche periodiche strutturate e in sede di scrutinio, con funzione sommativa, raccogliendo tutte le valutazioni precedenti, ma evidenziando anche l'intero processo di maturazione compiuto da ogni alunno, i progressi fatti in relazione ai livelli di partenza, l'interesse e l'impegno dimostrati, le capacità di recupero messe in luce. Nelle prove orali/valevoli per l'orale il profitto è stato valutato in base a criteri stabiliti di volta in volta secondo la tipologia di prova; in generale sono stati oggetto di valutazione: la conoscenza degli argomenti, la capacità di analisi e sintesi dei contenuti, il grado di sviluppo, approfondimento e rielaborazione personale, le competenze linguistico-espressive e l'efficacia dell'esposizione.

In seguito alla sospensione dell'attività didattica in presenza, oltre ai criteri sopra esposti, sono state parte integrante della valutazione la responsabilità e la collaborazione nell'adozione delle nuove tipologie di interazione, la partecipazione alle attività a distanza, la regolarità nella consegna delle attività assegnate, l'autonomia nel metodo di lavoro, la rielaborazione personale e critica.

CONTENUTI AFFRONTATI

(Indicare solo le variazioni rispetto alla programmazione iniziale ed eventualmente le relative motivazioni)

Nonostante la comunicazione con la classe non sia mai interrotta e la DaD sia stata immediatamente attivata con ogni strumento a disposizione, lo svolgimento del piano di lavoro ha subito un inevitabile rallentamento. Pertanto i contenuti hanno subito una riduzione (non ragguardevole) rispetto a quanto programmato inizialmente, non tanto nella quantità degli argomenti trattati quanto nel grado di approfondimento e rielaborazione. Nel prossimo anno scolastico si prevede un recupero in itinere alla luce delle rimodulazioni effettuate.

Si allega il programma effettivamente svolto.

VERIFICHE

(Indicare le diverse tipologie di verifiche, scritte e orali, effettuate ed eventualmente motivare le sole variazioni rispetto alle programmazioni iniziali.)

Le verifiche sono state svolte come da programmazione iniziale. Durante il periodo della DaD si è privilegiata, per motivi connessi ai nuovi strumenti didattici, la modalità di verifica orale.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

(Indicare le modalità e gli esiti della relazione con le famiglie)

Regolari nel primo quadrimestre; non ci sono stati colloqui dopo la sospensione delle attività didattiche

Siena, **8/06/2020**

Il Docente

Cristina Tanganelli