LICEO GINNASIO "ENEA SILVIO PICCOLOMINI" – SIENA

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

PROGRAMMA DI LATINO PER LA CLASSE II A

MORFOLOGIA

- L'infinito presente, perfetto, futuro attivo e passivo; la proposizione infinitiva: uso dei tempi dell'infinito
- Il comparativo di maggioranza, minoranza, uguaglianza; il comparativo assoluto; il secondo termine di paragone; *comparatio compendiaria*; il superlativo assoluto e relativo; il complemento partitivo; il rafforzativo del superlativo; comparativi e superlativi particolari; gli avverbi al grado comparativo e superlativo
- I composti di *sum*
- I numerali cardinali, ordinali, distributivi e gli avverbi numerali
- I pronomi personali, possessivi, determinativi (il pronome *is* antecedente in una consecutiva, con valore aggiuntivo/intensivo), dimostrativi
- Gli avverbi di luogo e di tempo derivati dai pronomi
- Si riflessivo, passivante e impersonale
- Il pronome relativo e la subordinata relativa; il nesso relativo e la prolessi del relativo; le relative al congiuntivo
- Ricapitolazione delle funzioni di *quod*
- Il pronome relativo indefinito; gli avverbi di luogo relativi
- Pronomi, aggettivi, avverbi interrogativi ed esclamativi
- Le interrogative dirette introdotte da aggettivi, avverbi e particelle interrogative; le interrogative disgiuntive
- Le interrogative indirette e la *consecutio temporum* della posteriorità
- I pronomi e gli aggettivi indefiniti in frase positiva e negativa; uso attenuativo ed intensivo di *quidam*; il pronome indefinito distributivo *quisque* e *unusquisque*; i pronomi e gli aggettivi duali *uterque* e *neuter*; i pronomi e gli aggettivi indefiniti negativi
- I pronomi *alius*, *alter*, *reliqui*, *ceteri*; uso reciproco e distributivo di *alius*; uso di *totus*, *omnis*, *cunctus*, *universus*, *tantus*, *quantus*, *tot*, *quot*; *alibi*, *alio*, *aliunde*, *alia*, *plerique*
- Riepilogo e completamento dei verbi anomali: *fero* con tutti i suoi significati; composti di *fero*; *eo* e composti di *eo*; *volo*, *nolo* e *malo*; il verbo *edo*; il verbo *fio*
- Pronomi e aggettivi correlativi; avverbi indefiniti
- I verbi deponenti
- I verbi deponenti in *–ior*
- I verbi semideponenti
- Il gerundio, il gerundivo, il supino attivo e passivo delle 4 coniugazioni e dei deponenti
- La perifrastica passiva
- Verbi difettivi e impersonali
- Funzioni sintattiche del participio: attributivo, congiunto, predicativo
- Ablativo assoluto e ablativo assoluto nominale
- Funzioni sintattiche del gerundio, gerundivo e supino: gerundivo in funzione attributiva e predicativa

LA SINTASSI DEI CASI

- Nominativo: uso del doppio nominativo; la costruzione personale ed impersonale di *videor*; il nominativo più infinito con i verbi *dicor* e *vetor*
- Genitivo: genitivo soggettivo, oggettivo, di specificazione, di possesso, di qualità, di pertinenza, di età, di misura, partitivo; genitivo retto dagli aggettivi; genitivo con verbi di memoria, di privazione, di supremazia; genitivo avverbiale con i verbi di stima; genitivo di colpa e genitivo con *interest* e *refert*
- Dativo: etico, di relazione, di possesso, d'agente, di interesse, di fine, doppio dativo; dativo con i verbi; il passivo impersonale dei verbi con il dativo
- Accusativo: accusativo esclamativo, dell'oggetto interno; verbi costruiti sia con l'accusativo che intransitivamente; l'accusativo retto da verbi composti; l'accusativo con i verbi impersonali (*decet*, *fallit*; *miseret*, *pudet*, *taedet*, ecc.); accusativi di relazione: alla greca, avverbiale; doppio accusativo: oggetto e predicativo; di movimento, con *doceo*, *celo*, *posco*, *reposco*, *flagito*, *oro*, *rogo*; accusativo di moto a luogo, per luogo, di estensione nello spazio e nel tempo
- Ablativo: di moto da luogo, di allontanamento e separazione, di origine e provenienza, di agente e causa efficiente, di argomento, di privazione, di materia, di paragone, di mezzo, di abbondanza, di prezzo, di pena, di misura, di causa, di limitazione; ablativo di compagnia e unione, di paragone, di modo, di qualità; ablativo con *dignus* e con *opus est*; con *utor*, *fruor*, ecc.; ablativo di luogo e di tempo

PROPOSIZIONI E PERIODO

- Polisindeto e asindeto; paratassi ed ipotassi

Proposizioni indipendenti all'indicativo
- Proposizioni enunciative
- Indicativo latino e condizionale italiano (il falso condizionale);
- Proposizioni interrogative dirette semplici e disgiuntive
- Proposizioni esclamative e incidentali

Proposizioni indipendenti al congiuntivo
- Congiuntivo esortativo e imperativo negativo
- Congiuntivo concessivo
- Congiuntivo desiderativo o ottativo
- Congiuntivo dubitativo
- Congiuntivo potenziale

Proposizioni indipendenti all'imperativo
- Imperativo presente, futuro, negativo

Proposizioni indipendenti all'infinito
- Infinito storico ed esclamativo

Le proposizioni subordinate esplicite

- Uso dei tempi: *consecutio temporum*
- Proposizioni completive dichiarative introdotte da *ut/ut non*; volitive introdotte da *ut/ne*; completive con i *verba timendi*
- Proposizioni completive dichiarative introdotte da *quod* (soggettive, oggettive ed epesegetiche)
- Proposizioni completive introdotte da *non dubito quin* e dai *verba impediendi* e *recusandi*
- Proposizioni interrogative indirette semplici e disgiuntive
- Proposizioni causali
- Proposizioni temporali
- Proposizioni narrative
- Proposizioni avversative
- Proposizioni concessive
- Proposizioni finali
- Proposizioni consecutive
- Proposizioni relative: relative proprie e improprie, caratterizzanti
- Il periodo ipotetico indipendente
- Congiuntivo obliquo e attrazione modale

ANTOLOGIA DI TESTI LATINI

- Il genere della favola: Fedro:"Le due bisacce"; "La maschera tragica"; "Chi troppo vuole..."; "Il lupo e l'agnello"; "La volpe e l'aquila"
- Da Cesare: *De bello gallico*: libro VI, 13 e 14: "I druidi"; libro VI: Aspetti della religione; libro VI, 17 e 18: Aspetti della vita quotidiana
- Dal *De coniuratione Catilinae* di Sallustio:
  - ✓ "Catilina" (Cat. 5, 1-8)
  - ✓ "Il campo di battaglia dopo la strage" (Cat. 60)

CIVILTÀ LATINA: Lessico e fraseologia su Bellum et Pax

VISIONE DELL' "ANFITRIONE" DI PLAUTO A TEATRO

Siena, 6 giugno 2018

L'insegnante