

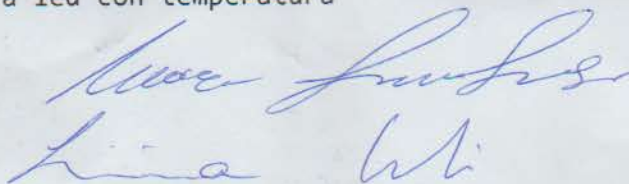
programma_discipline audiovisive 4D

-Programma Discipline Audiovisive 4D
-4d AM LICEO ARTISTICO -

prof. Christian Brogi - anno scolastico 2017-2018

- Interfaccia utente programma di animazione/modellazione tridimensionale, in particolare BLENDER (versione freeware)
- Gli strumenti di creazione primitive
- Modificare l'area di lavoro
- La timeline in blender
- Realizzazione di forme complesse partendo da forme primitive.
- Texture in blender
- illuminazione virtuale
- Modalità di visualizzazione in blender, front-back-top-bottom-perspective
- Utilizzo delle telecamera virtuale in blender
- Traking per l'inserimento di oggetti virtuali su riprese reali
- Approfondimenti sul croma key
- Effetto parallax con photoshop
- Modulo 2 camera RAW in photoshop
- Approfondimenti #2 sulla creazione di un prodotto audiovisivo partendo dal target di riferimento, fino alla - presentazione delle bozze, passando dalla Moodboard digitale, con relazione finale del progetto.
- Traking video con adobe premiere
- come realizzare un trailer di un documentario, la registrazione audio, il mixaggio audio con musiche
- riprese con lo stabilizzatore video
- Come archiviare file o cartelle virtuali.
- Utilizzo di faretti a led con temperatura

Firma degli alunni
Firma del docente

The block contains two handwritten signatures in blue ink. The top signature is more stylized and appears to be a student's name. The bottom signature is simpler and appears to be the teacher's name.