



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “E.S.PICCOLOMINI”

con sezioni associate: Liceo Classico e Musicale “E.S. Piccolomini” Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787
Liceo Artistico “D. Buoninsegna” – Siena – Piazza Madre Teresa di Calcutta n.2 – Tel.0577/281223
Liceo Scienze Umane e Liceo Economico Sociale “S. Caterina da Siena” Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787

Docente: Andrea Fagioli	
Disciplina/e: Arti figurative tridimensionali - Discipline plastiche e scultoree	
Classe: 4 C	Sezione Associata: Liceo Artistico

a.s. 2017-2018

PROGRAMMA SVOLTO

Primo quadrimestre:

- progettazione e realizzazione di un bozzetto plastico sul tema del rapporto luce/ombra;
- esecuzione di una scultura con oggetti dati, dedicata al “volo di Icaro”;
- progettazione di una scultura o installazione da realizzare sul tema del labirinto;
- conoscenza e studio dei materiali plastici e della possibilità espressiva degli stessi nella rappresentazione tridimensionale;
- progettazione di sculture con ambientazioni delle stesse negli spazi interni, esterni o fantastici;
- Officina del Teatro in Musica, partecipazione al progetto PEZ con esperti esterni per rappresentazione teatrale e scenografica.

Secondo quadrimestre:

- collaborazione con teatro sociale e di comunità promosso dalla ASL sud est di Siena per la realizzazione di oggetti scenici nell’opera teatrale “Ubu Roy”;
- progetto interdisciplinare “da Goethe a Piranesi. Il taccuino di viaggio”: Villa Adriana, Roma;
- progettazione e ambientazione di una scultura da collocare in una rotonda di una zona industriale suburbana, utilizzando la combinazione di una piramide, un cubo e un terzo elemento a piacere;
- progettazione e ambientazione di una scultura da inserire nel parco o nella sala d’aspetto di un reparto di neonatologia;
- indagine sui diversi materiali della scultura al fine di intraprendere percorsi personali diversi in relazione alle proprie capacità e volontà espressive;
- concorso indetto dal Rotari Club Toscana di Pisa per la realizzazione di una scultura;
- uso di monte orario per alternanza scuola-lavoro e sua organizzazione.

Gli studenti

L’insegnante