

Liceo E.S.Piccolomini - Classe IIIA Liceo Musicale

Anno scolastico 2017-2018

Programma di Lingua e Civiltà Inglese

Dal libro di testo M.Spiazzi, M.Tavella *The Prose and the Passion* ed. Zanichelli sono stati affrontati i seguenti argomenti:

Welcome Module:

An introduction to poetry as genre - sound devices pp.2-4

Language devices pp.6-7

Module 1: The Origins and the Middles Ages

The first invasions p 32

The Anglo-Saxons and the Vikings p.35

Fotocopia su *Beowulf*

Fotocopia *Beowulf and Grendel: the fight*

Proiezione del film *Beowulf*

The Norman Conquest and feudalism p.36

The Plantagenet dynasty p.37

The medieval ballad p.41

Fotocopia *Girl from North country* di Bob Dylan e *La ballata dell'amore cieco* di F.De Andrè

Lord Randal pp.42-43

The medieval narrative poem p.44

Geoffrey Chaucer p.46

The Canterbury Tales pp.47-48

The Wife of Bath pp.51-52

Module 2: From the Renaissance to the Restoration

Fotocopia sui Tudors

The Elizabethan theatre pp.73-74

William Shakespeare pp.75-78

Romeo and Juliet pp.79-80

The great ball pag 81-82

The balcony scene pp.82-83

Visione del film *Romeo e Giulietta* di F.Zeffirelli in lingua originale

Dal libro di testo **Complete Pet ed.Cambridge University Press** sono state svolte le unità 1-7 in cui ci si è concentrati soprattutto sulle attività relative a Listening e Reading.

Siena

7 giugno 2018

Il Docente

Gli studenti

Prof.ssa Silvia Battani