

Liceo Musicale “ E. S. Piccolomini” di Siena
Anno scolastico 2017/2018

Disciplina: esecuzione e interpretazione : pianoforte

Classe: 1AM

DOCENTE

Prof.Sabrina Barbucci

Gli alunni hanno affrontato i vari repertori come indicati nella programmazione iniziale e in coerenza con il piano quinquennale del curriculum pianificato da tutti i docenti ed approvato dal CTS e quindi personalizzati e diversificati nei contenuti intesi come repertorio

PROGRAMMA

Primo approccio creativo ed esplorativo al pianoforte per gli alunni a livello iniziale

Metodi per la lettura , Thompson, Mascarenhas, Bastien, Musigatto, Antologia pianistica vari autori

-Esercizi tecnica preparatoria tratta da Alessandro Longo, Tausig, Pozzoli, Hanon,

-Tecnica delle 5 dita -Esercizi articolazione del polso

-Studi ed esercizi tratti da vari autori: Beyer, Duvernoy-Op. 176 – 120, Heller op.47 -Op.45,

Bertini Op. 29, Czerny, Bartok

Brani di repertorio facile , media difficoltà, elevata difficoltà: Tchaikovsky, Schumann, Beethoven , Mozart ,Chopin ,Mendelssohn, Bach Invenzione a due voci , Bartók Danze Rumene Kachaturian Album per fanciulli, Sonatina

Repertorio per duo pianistico a 4 mani tratto da vari autori : Vinciguerra , Brahms Op 39

SIENA li, 09-06-2018

DOCENTE

Sabrina Barbucci